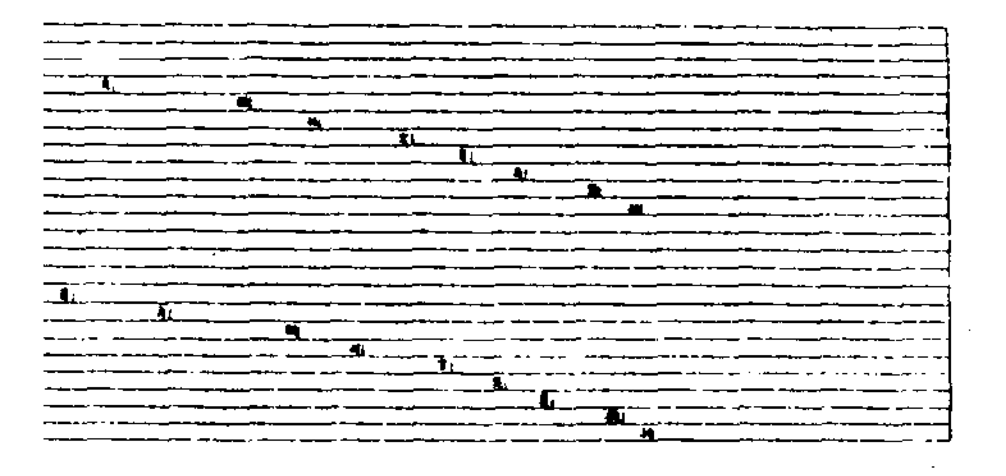
欽定大清會典圖

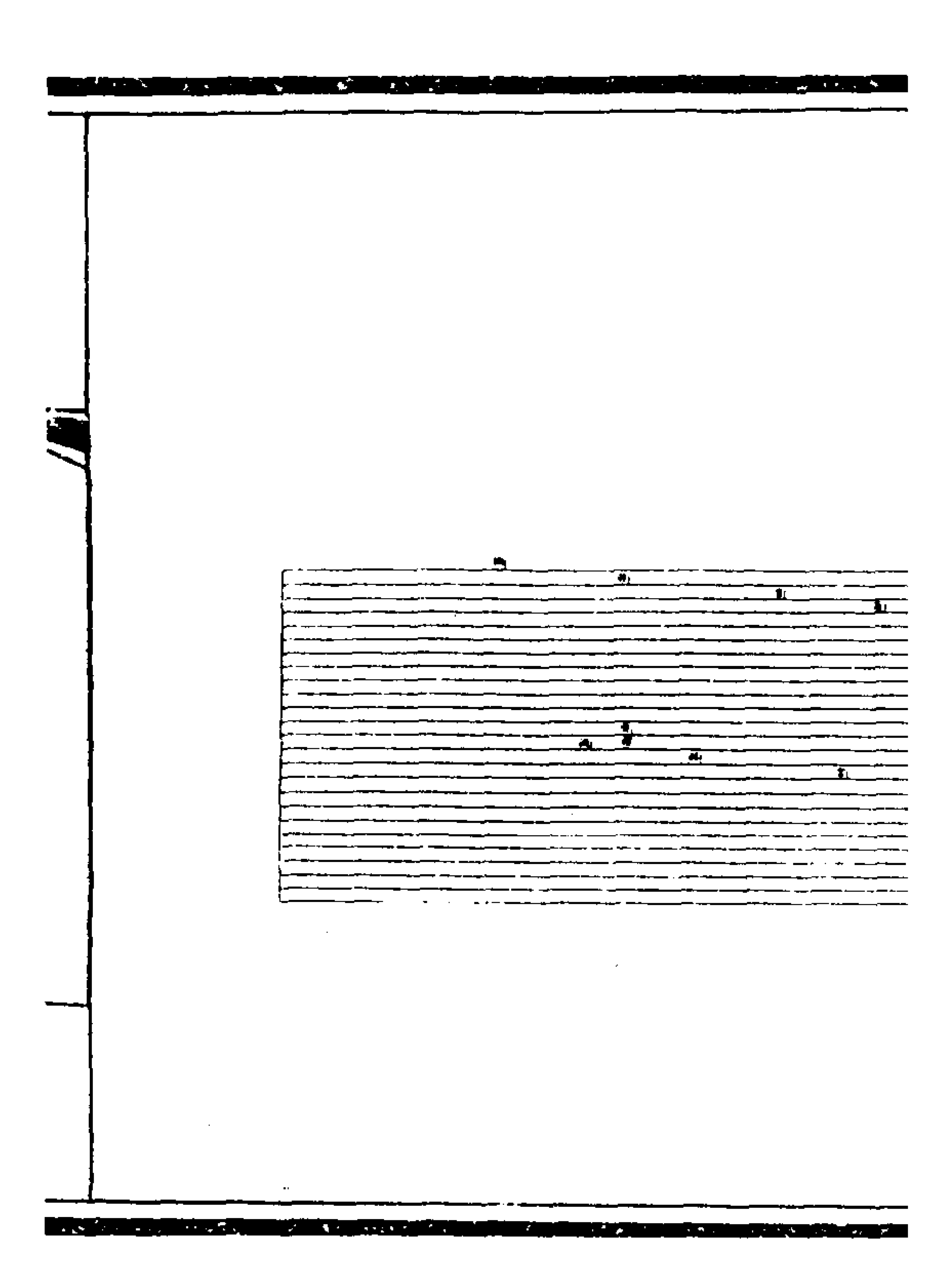
欽定大清會典圖卷三十五

樂五 樂律五

瑟絃清濁二均圖

繪圖用百分之二十一





瑟之絃度得徵聲之分為絲音之正與律呂得以相和取聲絃無巨細總以宮聲之數為準蓋瑟有柱而琴無柱琴絃因巨細以別聲而瑟絃一制緣設柱以別聲柱遠則絃慢而聲以濁柱近則絃緊而聲以清絃凡二十有五以正中黃絃為界中分二十四絃取黃鐘正宮之下徵定中絃之散聲復以中絃全度四分之三設柱以和之黃鐘正宮之聲為一瑟之主而他絃皆取法乎此焉上十二絃為濁音一均之分散聲皆和以黃鐘宮之徵音下十二絃為清音一均之

分。散聲皆和以大呂宮之徵音取徵音者。絲音尚徵之義也。濁音之絃。應黃鐘宮之五正聲。清音之絃。應大呂宮之五正聲。二均之分定。乃隨各宮調設柱以別度分之遠近。宮調絃則以濁音十二絃之第一絃定以倍無射之律變宮合字為下徵之分。二絃定以黃鐘之律宮聲四字為下羽之分。三絃定以姑洗之律角聲上字為宮絃之分。四絃定以蕤賓之律變徵尺字為商絃之分。五絃定以夷則之律徵聲工字為角絃之分。六絃仍定以倍無射之律變宮合字應於

一絃之半音為徵絃之分。七絃仍定以黃鐘之律宮聲四字應於二絃之半音為羽絃之分。八絃取三絃之半音仍和之姑洗之律為半宮之分。九絃取四絃之半音仍和之蕤賓之律為半商之分。十絃取五絃之半音仍和之夷則之律為半角之分。十一絃取六絃之半音乃和之半黃鐘之律為半徵之分。十二絃取七絃之半音乃和之半太蔟之律為半羽之分。此宮調濁音一均之十二絃也。其十三絃乃黃色之中絃。十四絃則又為應清音一均十二絃內之第一絃

矣清音十二絃之第一絃定以倍應鍾之呂清變宮高六字為下徵之分二絃定以大呂之呂清宮高五字為下羽之分三絃定以仲呂之呂清角高上字為宮絃之分四絃定以林鐘之呂清變徵高尺字為商絃之分五絃定以南呂之呂清徵高工字為角絃之分六絃仍定以倍應鐘之呂清變宮高六字應於一絃之半音為徵絃之分七絃仍定以大呂之呂清宮高五字應於二絃之半音為羽絃之分八絃取三絃之半音仍和之仲呂之呂為半宮之分九絃取四絃

之半音仍和之林鐘之呂為半商之分十絃取五絃之半音仍和之南呂之呂為半角之分十一絃取六絃之半音乃和之半夾呂之呂為半徵之分十二絃取七絃之半音乃和之半夾鐘之呂為半羽之分此宮調清音一均之十二絃也若定商調則以濁音均十二絃内第二絃下羽之分定以太蔟之律清音均十二絃内第二絃下羽之分定以夾鐘之呂其二均之各絃皆以次遞遷而旋相為用焉要之一調之中十二絃所取某律呂某聲某字六絃十一絃同於一

絃。七絃十二絃同於二絃。八絃同於三絃。九絃同於四絃。十絃同於五絃。而一均內應二變之律呂皆無其位焉。蓋琴之用絃多。旣取聲於兩均。以分應乎律呂。復於各均內合兩絃以取聲。以分應乎律呂之高低也。如黃鐘之律。低吹之則濁均內之二絃應。高吹之則濁均內之七絃應。如大呂之呂。低吹之則清均內之二絃應。高吹之則清均內之七絃應。又如姑洗之律。低吹之則濁均內之三絃應。高吹之則濁均內之八絃應。是則兩絃之應於一聲者。分高低於一均

之內。而一律一呂各聲之分清濁者又合二均於一器也。旋宮轉調改絃移柱之法。總以二絃主調。三絃立宮。其二變聲字按其清濁定於各均之內。避而不用焉。

管律摹音分圖一 繪圖用十分之八

管律聲音分圖二

管律製音分圖三

吹管之法。諸孔依次遞開。氣從本孔出以成音。而下孔與底竅能掣氣使下。故孔愈高而所掣愈多。此掣之因乎長者也。吹律之法氣從吹口入。至管底出而成音。十二律為正聲。故不掣半律則為變聲。長半而徑不半。故氣散而音下。管愈短則所掣愈多。此掣之因乎徑者也。如黃鐘之管。自吹口至底斜界一氣綫成句股形。其半黃鐘之度。氣綫亦當橫徑之半。內半為一音之分。故八分黃鐘之管長半而徑亦半者。聲與黃鐘應。外半亦為一音之分。故半黃鐘之管長半

而徑不半者。比黃鐘下一音。是徑羃一音也。半太蔟之度。氣綫內為一分。外為一分二。故半太蔟之管。比太蔟下一音二。即十分音之二每音作十分也。而應黃鐘之律低二分。是徑羃一音二也。至半林鐘之度。則氣綫內為一分。外為二分。故半林鐘之管。比林鐘下二音。是徑羃二音也。用句股比例法。逐分推之。四分黃鐘之管。比黃鐘下三音。四分林鐘之管。比林鐘下五音八分。黃鐘之管比黃鐘下七音。八分太蔟之管。比太蔟下八音。皆徑之所羃使然也。外此則所羃不得整音。然亦

各得所製之分數。截管吹之其音悉合。徑之製音。既由律定。則長之製音。可即管推大管工字孔為蕤賓林鐘相和之半。正律本為五字。徑製一音九。當為凡字高一分。而此孔實得工字。比之凡字高一分者又下一音一。則其為長之所製可知矣。大管五字孔為蕤賓林鐘相和四分之一。正律本為五字徑製四音八。當為上字高二分。而此孔實得五字。比之上字高二分者又下二音二。則其為長之所製可知矣。按孔遞推。而小管所製又多於大管。乃知管本角律大管

之徑為黃鐘之徑而長為姑洗之長孔長為管長之半當摯一音孔長為管長四分之一當摯二音孔長為管長八分之一當摯三音小管之徑為半積黃鐘管之徑而長為本管黃鐘大呂相和之長以徑長相比例孔長為管長之半當摯一音四五孔長為管長四分之一當摯二音九孔長為管長八分之一當摯四音三五用差分法按孔推之其分悉合大管求徑摯音法以黃鐘長七寸二分九釐為大股為一率全徑作十分為大句為二率孔長分為三率得四率為

小句與全徑十分相減餘為餘句以小句除餘句得徑摯音分數求長摯音法孔長為正音分孔長與通長或半長或四分之一或八分之一相減餘為摯音分摯音分與正音分相等為摯一音四分之一為摯二音八分之一為摯三音摯音分不及正音分者以摯音分為實正音分為法除之得摯音小餘累加之得摯音共數小管求徑摯音法以本管黃鐘之度五寸七分八釐六毫為大股為一率全徑作十分為大句為二率孔長分為三率得四率為小句與全徑十

分相減餘爲餘句以小句除餘句得徑製音分數求長製音法以大管徑二分七釐四毫一絲九忽爲一率大管半長二寸八分八釐爲二率小管徑二分一釐七毫六絲二忽爲三率得四率二寸二分八釐五毫爲一音分與小管半長二寸八分零一毫相減餘五一一六爲實以一音分二二八五爲法除之得十分音之二小餘二六爲半管自製之分數與下半管一音二二六相加得一音四五二爲半管被全管製音之率乃以孔長爲正音分孔長與通長或半長或四

分之一。或八分之一。相減餘。為掣音分。掣音分
與正音分相等。為掣一音四五。四分之一。為掣
二音九。八分之一。為掣四音三五。掣音分不及
正音分者。以掣音分為實。正音分為法除之。得
數與掣音率相乘。得掣音小餘。累加之。得長掣
音共數。大管音分。則通長合字。第一孔四字。本
管蕤賓林鐘相和之分。正律本為四字。長掣十
分音之一。仍為四字。第二孔乙字。本管夷則南
呂相和之分。正律本為乙字。長掣十分音之二。
仍為乙字。第三孔上字。本管無射應鐘相和之

分與半黃鐘半大呂相併折中正律本為高上字長掔半音故為上字第四孔尺字本管太蔟夾鐘相和之半正律本為凡字徑掔一音三長掔十分音之八共掔二音故為尺字第五孔工字本管蕤賓林鐘相和之半正律本為五字徑掔一音九長掔一音一共掔三音故為工字第六孔凡字無射應鐘相和之半正律本為上字徑掔二音七長掔一音四共掔四音故為凡字第七孔六字黃鐘四分之一正律本為低工字徑掔三音長掔一音半共掔四音半故為六字

第八孔五字。蕤賓林鐘相和四分之一。正律本為五字。徑摯四音八。長摯二音二。共摯七音。故仍為五字。第九孔乙字。太蔟夾鐘相和八分之一。正律本為凡字。徑摯八音三。長摯二音八。共摯十一音。故為乙字。小管通長合字。第一孔四字。本管太蔟夾鐘相和之分。正律本為四字。長摯十分音之一。仍為四字。第二孔乙字。本管姑洗仲呂相和之分。正律本為乙字。長摯十分音之三。仍為乙字。第三孔上字。本管蕤賓林鐘相和之分。與夷則南呂相和之分相併折中。正律

為高上字長掣半音故為上字第四孔尺字本
管無射應鐘相和之分正律本為工字長掣一
音故為尺字第五孔工字本管太蔟夾鐘相和
之半正律本為四字徑掣一音三長掣一音六
共掣三音故為工字第六孔凡字本管蕤賓林
鐘相和之半正律本為上字徑掣一音九長掣
二音共掣四音故為凡字第七孔六字本管半
應鐘之分正律為高工字徑掣二音長掣二音
七共掣五音半故為六字第八孔五字本管大
呂太蔟相和四分之一正律本為高六字徑掣

三音四長掣三音。共掣六音半。故為五字。至於篪之制。異於管。設底開孔。則氣緩音下。而以底收氣。猶之徑小而管長也。管無底。氣從管末通出。故以管長與全徑為比例。其氣綫為內之幾倍。即掣幾音。篪有底。氣從底孔中出。則以管長與半徑為比例。半徑為氣綫內之幾倍。即掣幾音。而底之半徑原掣一音。三則又當以一音三為掣音之率。此篪之徑掣音所以異也。又大管姑洗半律為一音。小管徑小。比例同形。其半管之長。已過一音之分。故以半長自掣之分與下

半所摯之分相加為半長被通長摯音之率。篪管徑大。比例同形。其一音之分已過半篪之長。則以一音之分除半長。為半長被通長摯音之率。蓋徑小則長之所摯者多。徑大則長之所摯者少也。此篪之長摯音所以異也。篪求徑摯音法。以本管黃鐘之分二尺三寸一分四釐四毫為大股。為一率。全徑作十分為大句為二率。篪之通長九寸九分五釐九毫為小股為三率。得四率四分三。為小句。與全徑十分相減餘五分七為餘句。以小句除餘句。得一音三為徑摯音

率乃以篪長九寸九分五釐九毫為大股為一率半徑作十分為大句為二率孔長分為三率得四率為小句以小句除大句得數與搫音相乘得徑搫音分數求長搫音法以黃鐘管徑二分七釐四毫為一率姑洗半律二寸八分八釐為二率篪徑八分七釐為三率得四率九寸一分四釐四毫為一音之分以除篪半長四寸九分七釐九毫得十分音之五為半管被全管搫音之率乃以孔長為正音分孔長與通長或半長相減餘為搫音分搫音分與正音分相等為

蕤半音四分之一。爲蕤一音。蕤音分不及正音分者。以蕤音分爲實。正音分爲法除之。得數與蕤音率相乘。得蕤音小餘。累加之得長蕤音共數。此以姑洗應之長徑言也。仲呂應長徑雖異。比例則同。

欽定大清會典圖卷三十六

樂六　樂器一

麾圖　中和韶樂用

鎛鐘圖一　中和韶樂用

鎛鐘圖二

鎛鐘圖三

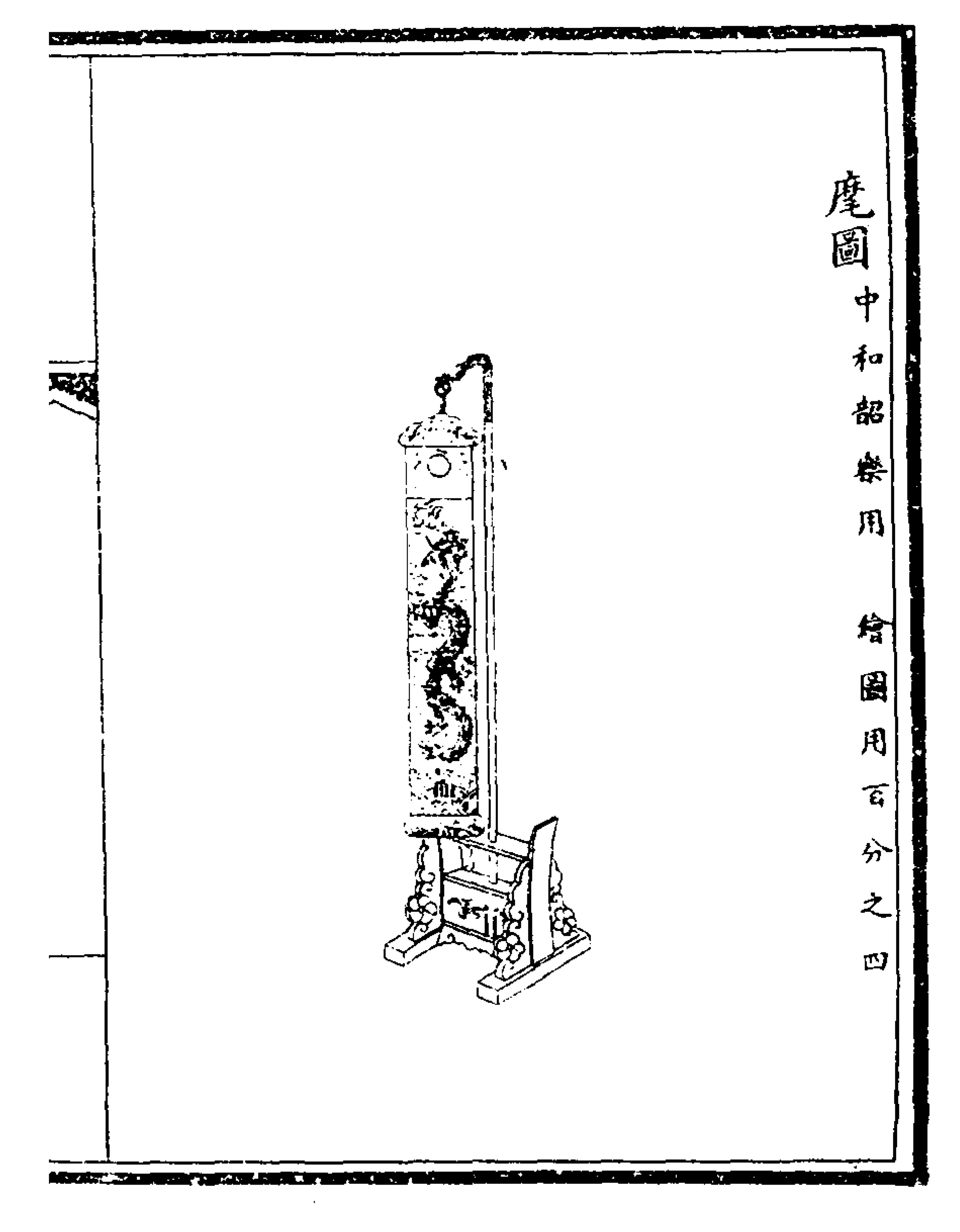
鎛鐘圖四

鎛鐘圖五

鎛鐘圖六

鎛鐘圖七

鎛鐘圖八
鎛鐘圖九
鎛鐘圖十
鎛鐘圖十一
鎛鐘圖十二
鎛鐘律分圖
編鐘圖中和韶樂用
編鐘律分圖



麾圖

中和韶樂用　繪圖用百分之四

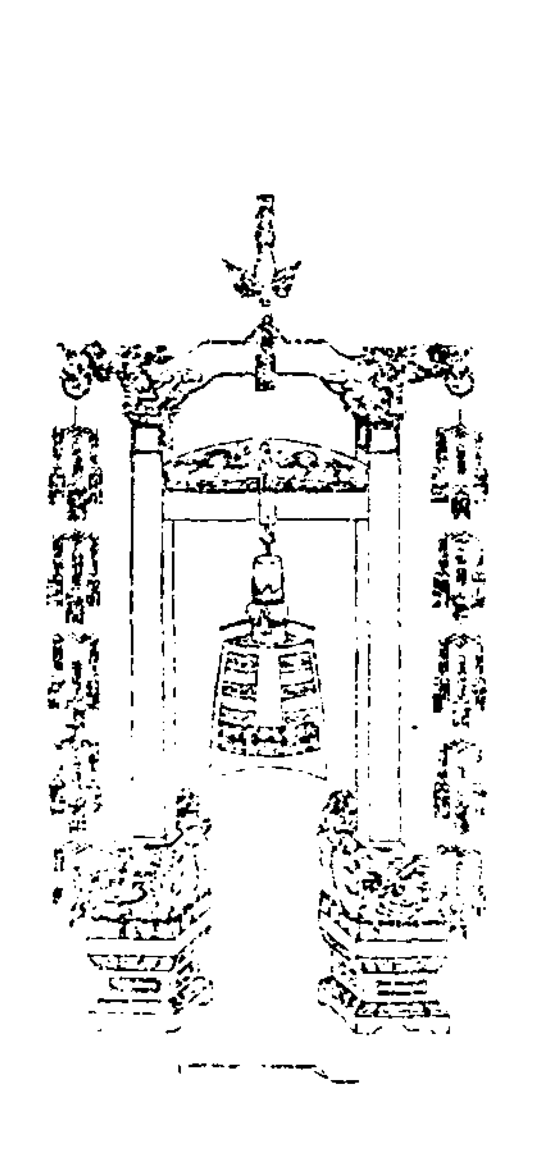
麾用黃緞長五尺四寸六分七釐五毫闊一尺零七分八釐六毫繡九曲雲龍上端飾藍緞長八寸一分繡紅日日中繡中和金篆字上繡三台星左北斗右南斗兼雲文上下綴橫木上鏤雙龍高五寸七分六釐下鏤山水形高三寸六分四釐五毫皆髹金懸以朱杠杠長八尺一寸徑一寸一分五釐二毫杠上端飾塗金銅龍長一尺零九分三釐五毫龍首曲嚮前四寸六分零八毫結黃絨於龍口以銜麾架高二尺五寸六分闊一尺五寸三分六釐亦髹金麾舉樂作

麾偃樂止

鎛鐘圖一

中和韶樂用

繪圖用百分之四



自古在昔功成作樂辨物惟吉金以鐘鎛

皇祖正音中和大備甄擇是從載存

皇考德厚函物纂集圖籍考彝器款識真贋[illegible]寶[illegible]律旨

編錄辨審[illegible]成[illegible]

肖圖[illegible]增圖[illegible]書[illegible]百王[illegible]

惠賜書

天智圖[illegible]乾隆

欽[illegible]

自古在昔功成作樂辨物涓吉鑄此鐘鎛
皇祖正音中和大備詎獨是遵或存
深意績底西旅瑞出西江考制象器協和萬邦一虡特懸用起律首
編鐘繼奏簫韶成九寬橫樂舞必考必精慎選
前憲敢或損增宣陽導陰立均出度萬事本根百王矩矱繫余小子纂業
重熙積
天眷定惟曰際時乾器識年惠新已臧銘無溢辭惕乾懋敬
乾隆御製

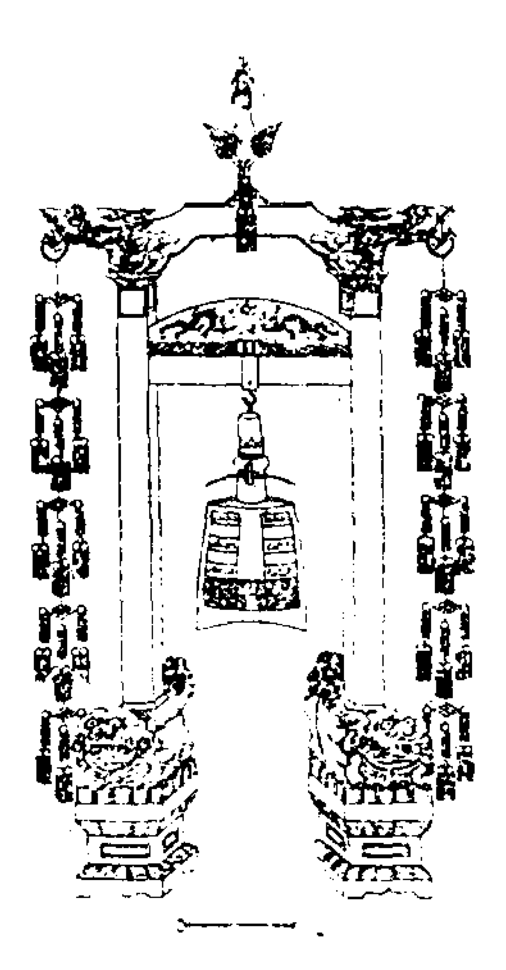
鑄鐘
第一
黃鐘

鑄鐘
第一
黃鐘

大清乾隆二十又
六年歲在辛巳冬
十一月乙未朔越
六日庚子鑄成

大清乾隆二十有
六年歲在辛巳冬
十一月乙未朔越
六日庚子鑄成

鎛鐘圖二



銘同前

鑄鐘

弟二

穴呂

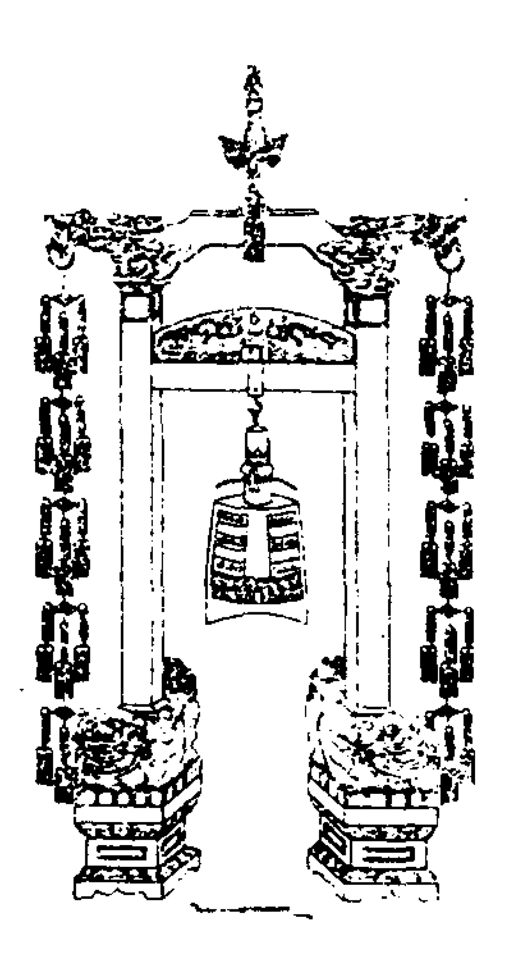
年月同前

鎛鐘

第二

大呂

鑄鐘圖三



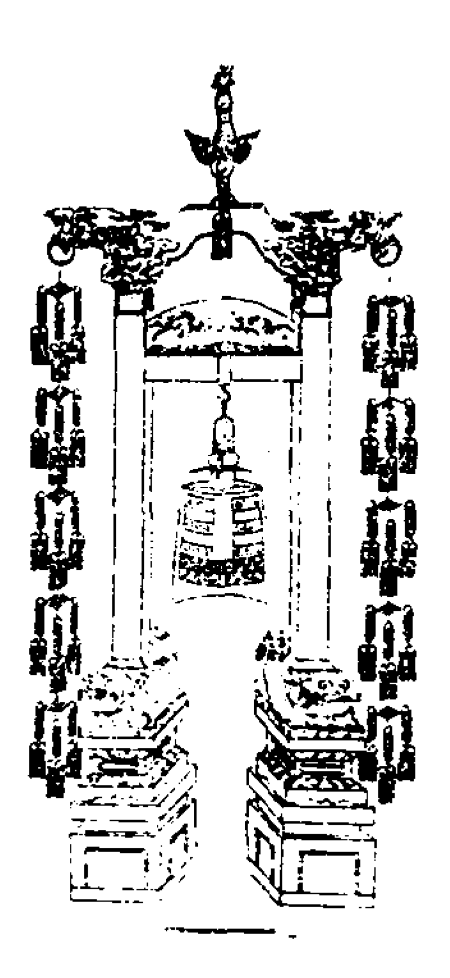
銘同前

鑄鐘
弟三
大蔟

鑄鐘
第三
太簇

年月同前

鎛鐘圖四



銘同前

鎛鐘

第四

夾鐘

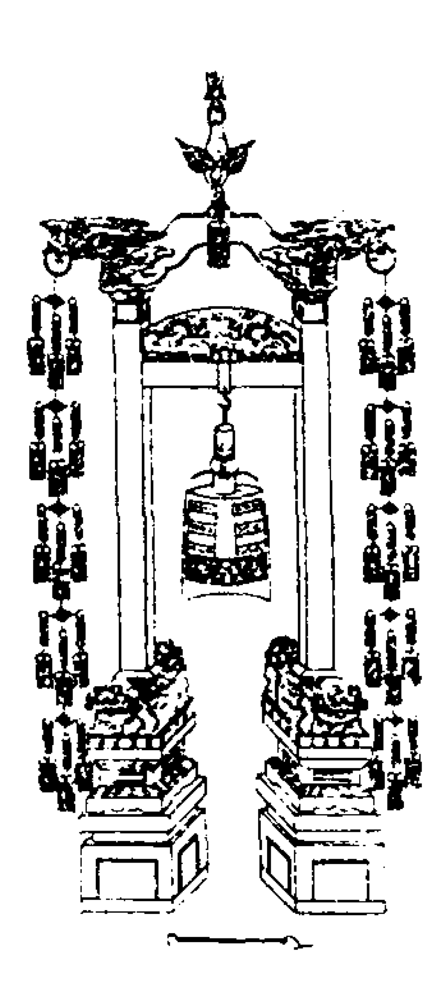
年月同前

鎛鍾

第四

夾鍾

鎛鐘圖五



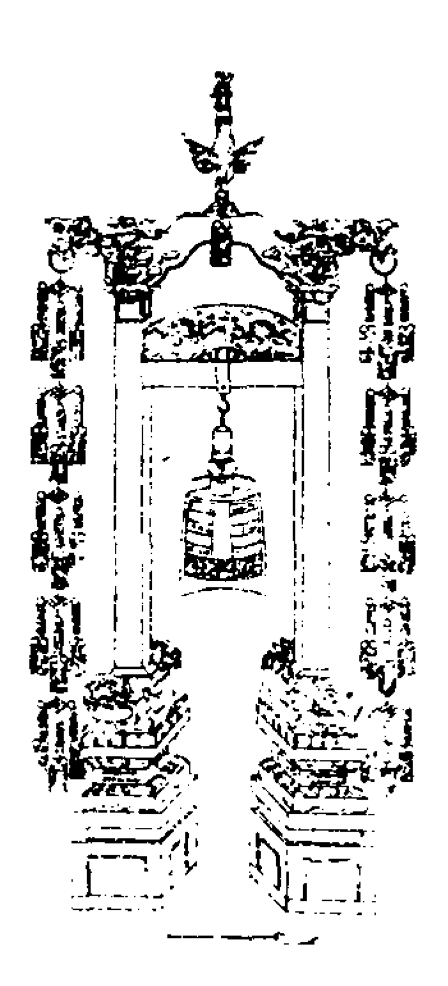
銘同前

鑄鐘
第五
姑洗

年月同前

鑄鐘
第五
姑洗

鎛鐘圖六



銘同前

鎛鍾

夷介

中呂

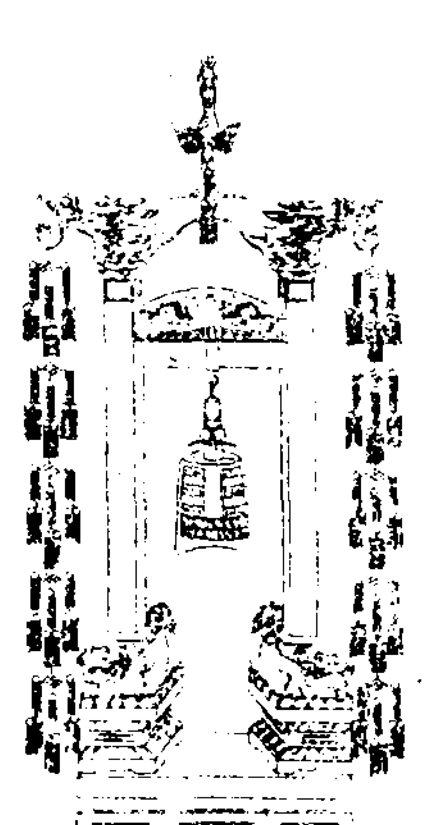
鎛鍾

第六

仲呂

年月同前

鑄鐘圖七



銘同前

鏈錄

勇士

雖字

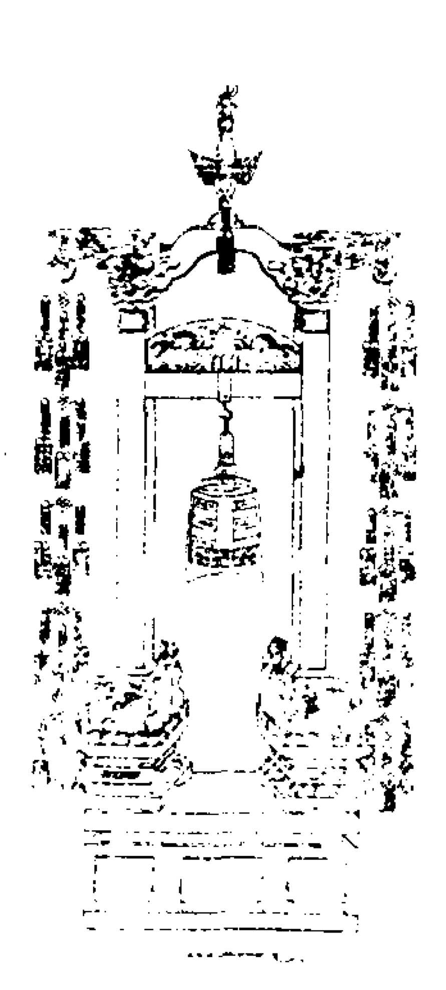
年月同前

鎛鐘

第七

蕤賓

鑄鐘圖八



銘同前

鑄鐘

第八

林鐘

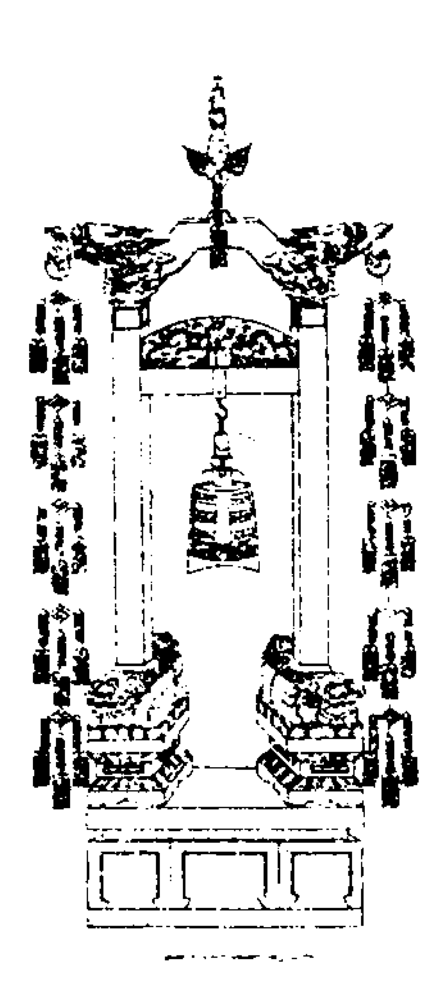
年月同前

鑄鐘

第八

林鐘

鎛鐘圖九



銘同前

錢鍾

奉旨

實形

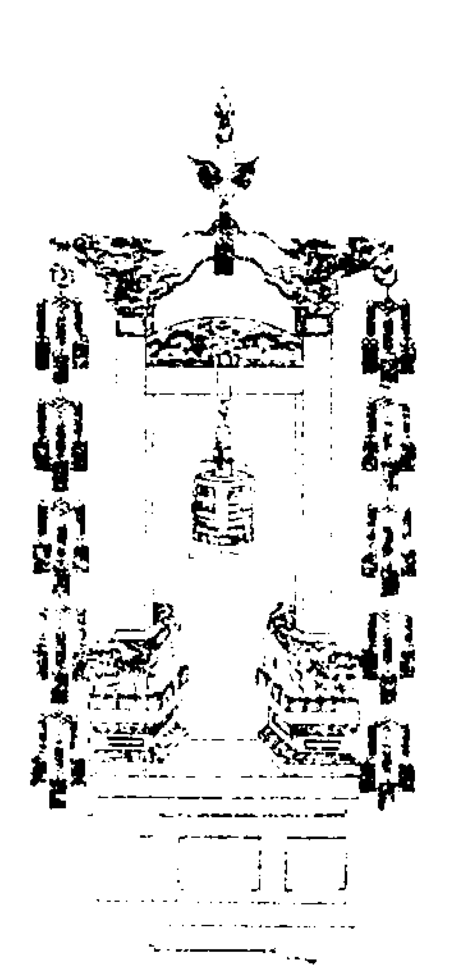
年月同前

鈐錢

第九

奏則

鎛鐘圖十



銘同前

鏤鍾

弟十　　年月同前

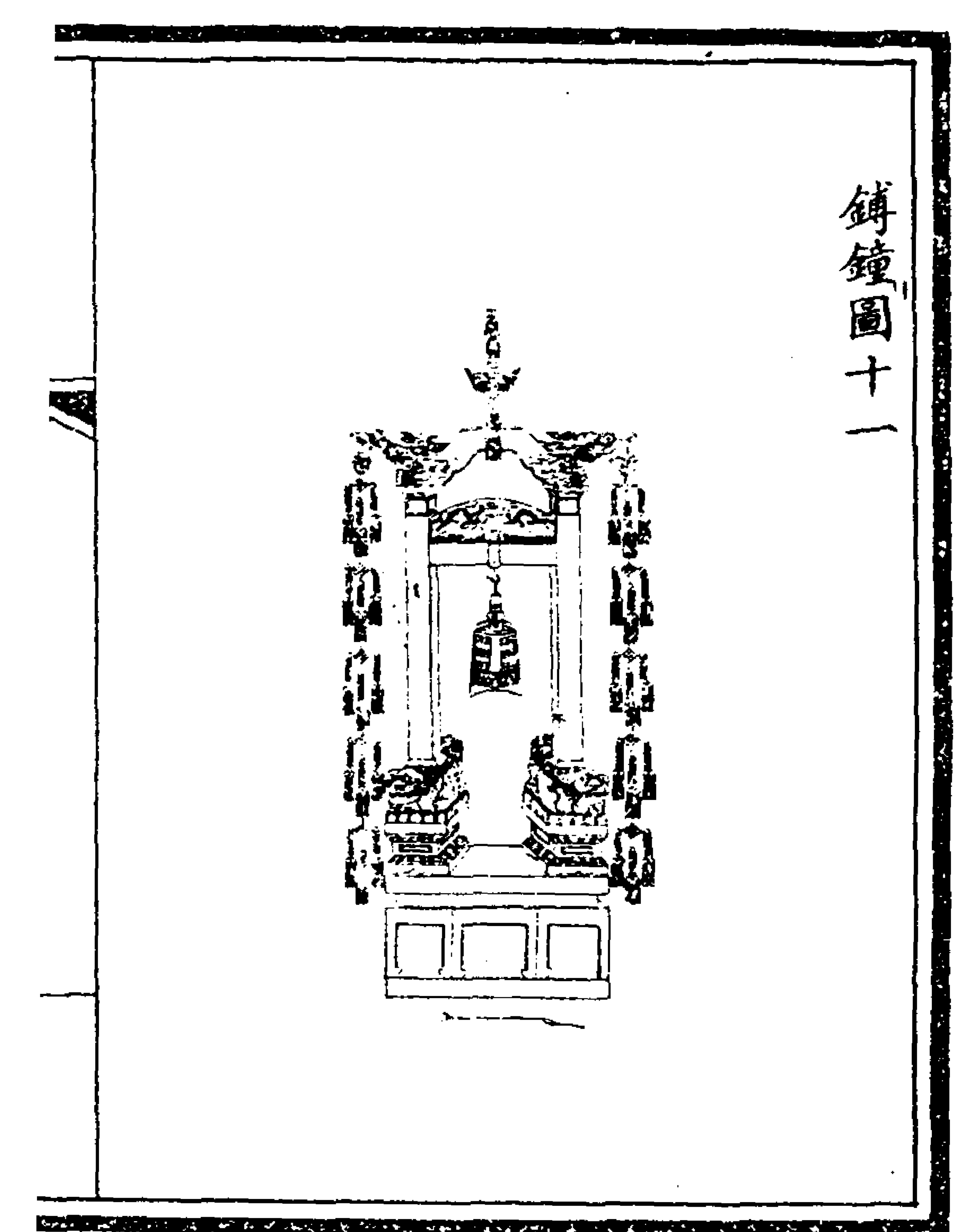
南呂

鑄鐘

第十

南呂

鎛鐘圖十一



銘同前

鏤鐘

十一

鍊射

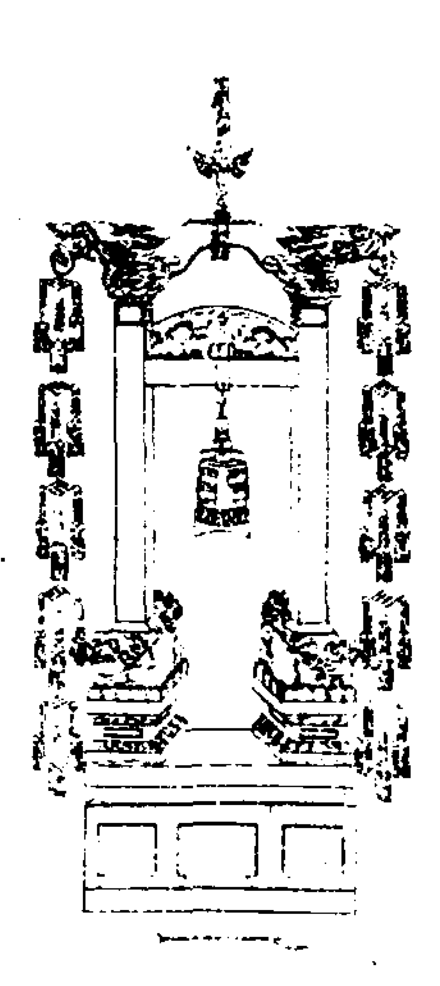
年月同前

鑄鐘

十一

無射

鑄鐘圖十二



銘同前

鏄鐘

十二

年月同前

應鐘

鑄鐘

十二

應鐘

鑄鐘律分圖

繪圖用第一鐘十一分之一

鑄鐘。范金。十二鐘各虡大小異制。皆上徑小下徑大。縱徑大橫徑小。乳三十六。甬角下垂。前鐫
高宗純皇帝御製銘。後鐫各鐘十二律名。并鑄鐘年月俱篆文。第一黃鐘之鐘。十一月用之。兩欒高一尺八寸二分二釐。中高一尺六寸二分。于徑一尺五寸一分八釐。橫一尺一寸三分九釐。兩舞相距一尺二寸九分六釐。橫一尺零三分六釐。甬長一尺零八分。甬上衡徑三寸八分。甬下徑四寸三分二釐。旋徑四寸八分。闊一寸四分四釐。蟲長三寸零三釐。闊一寸八分二釐。厚一寸

二分一釐。蟲孔長一寸五分一釐。闊一寸零一
釐。乳高一寸四分四釐。鐫識處高九寸一分一
釐。上闊三寸零三釐。下闊四寸零五釐。第二大
呂之鐘。十二月用之。兩欒高一尺七寸零六釐。
中高一尺五寸一分七釐。于徑一尺四寸二分
二釐。横一尺零六分六釐。兩舞相距一尺二寸
一分三釐横九寸七分。甬長一尺零一分一釐。
甬上衡徑二寸六分六釐。甬下徑四寸零四釐。
旋徑四寸四分九釐闊一寸三分四釐。蟲長二
寸八分四釐闊一寸七分厚一寸一分四釐。蟲

孔長一寸四分二釐闊九分四釐。乳高一寸三分四釐。鐫識處高八寸五分三釐上闊二寸八分四釐下闊三寸七分九釐。第三太蔟之鐘。正月用之。兩欒高一尺六寸二分。中高一尺四寸四分。于徑一尺三寸五分橫一尺零一分二釐。兩舞相距一尺一寸五分二釐橫九寸一分二釐。甬長九寸六分。甬上衡徑二寸五分三釐。甬下徑三寸八分四釐。旋徑四寸二分六釐闊一寸二分八釐。蟲長二寸七分闊一寸六分二釐厚一寸零八釐。蟲孔長一寸三分五釐闊九分。

八分。于徑一尺零一分二釐横七寸五分九釐。

兩舞相距八寸六分四釐横六寸九分一釐。甬

長七寸二分。甬上衡徑一寸八分九釐。甬下徑

二寸八分八釐。旋徑三寸二分。闊九分六釐。蟲

長二寸零二釐闊一寸二分一釐厚八分一釐。

蟲孔長一寸零一釐闊六分七釐。乳高九分六

釐。鐫識處高六寸零七釐。上闊二寸零二釐。下

闊二寸七分。第九夷則之鐘。七月用之。兩欒高

一尺一寸三分七釐。中高一尺零一分一釐。于

徑九寸四分八釐横七寸一分一釐。兩舞相距

八寸零九釐橫六寸四分七釐。甬長六寸七分四釐。甬上衡徑一寸七分七釐。甬下徑二寸六分九釐。旋徑二寸九分九釐闊八分九釐。蟲長一寸八分九釐闊一寸一分三釐厚七分五釐。蟲孔長九分四釐闊六分三釐。乳高八分九釐。鐫識處高五寸六分八釐上闊一寸八分九釐下闊二寸五分二釐。第十南呂之鐘八月用之。兩欒高一尺零八分。中高九寸六分。于徑九寸橫六寸七分五釐。兩舞相距七寸六分八釐橫六寸一分四釐。甬長六寸四分。甬上衡徑一寸

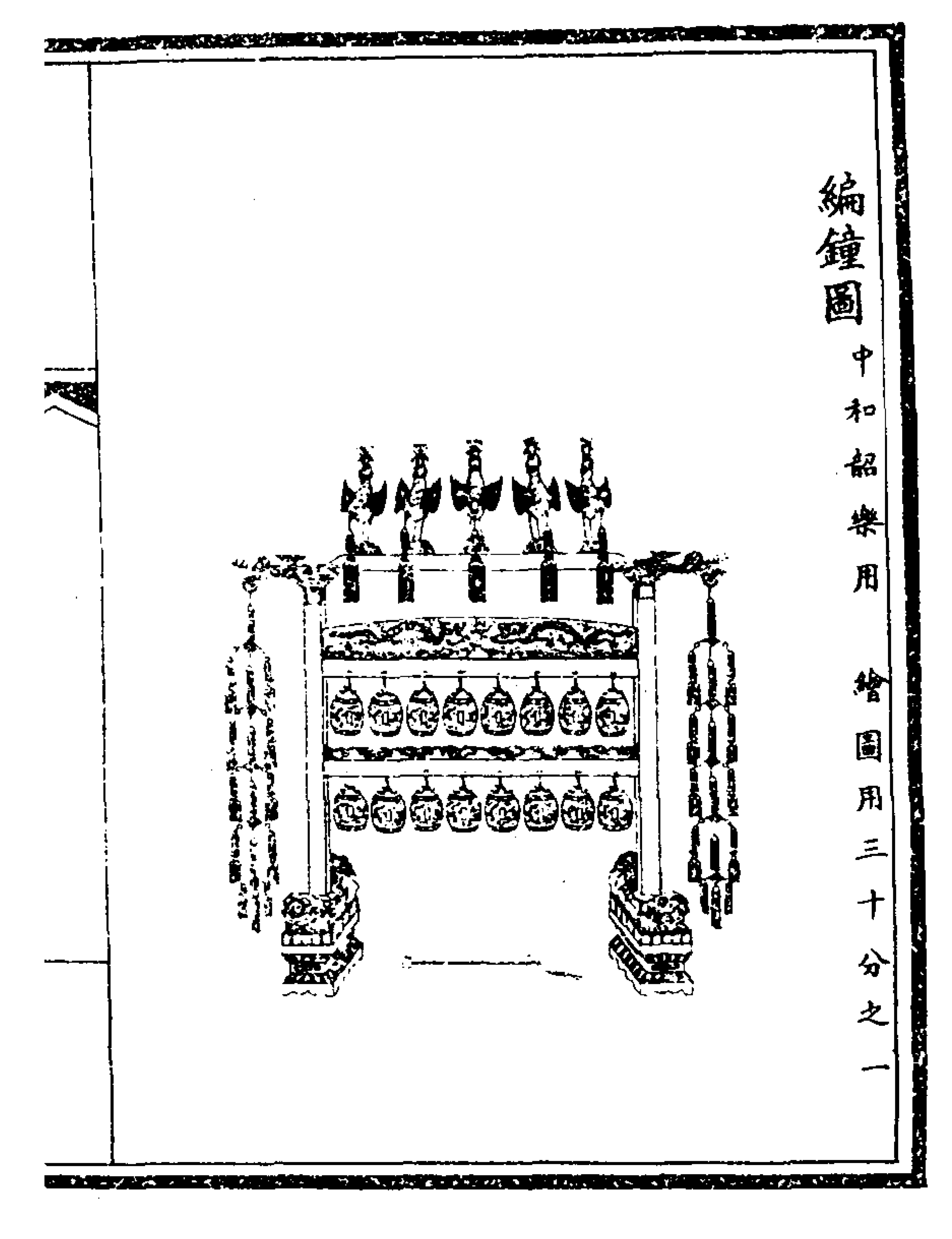
六分八釐。甬下徑二寸五分六釐。旋徑二寸八分四釐。闊八寸五釐。蟲長一寸八分闊一寸零八釐。厚七分二釐。蟲孔長九分。闊六分。乳高八分五釐。鐫識處高五寸四分。上闊一寸八分。下闊二寸四分。第十一無射之鐘。九月用之。兩欒高一尺零一分一釐。中高八寸九分八釐。于徑八寸四分二釐。横六寸二分二釐。兩舞相距七寸一分九釐横五寸七分五釐。甬長五寸九分九釐。甬上衡徑一寸五分八釐。甬下徑二寸三分九釐。旋徑二寸六分六釐闊七分九釐。蟲長

一寸六分八釐闊一寸零一釐厚六分七釐蟲孔長八分四釐闊五分六釐乳高七分九釐鐫識處高五寸零五釐上闊一寸六分八釐下闊二寸二分四釐第十二應鐘之鐘十月用之兩欒高九寸六分中高八寸五分三釐于徑七寸九分九釐橫五寸九分九釐兩舞相距六寸八分二釐橫五寸四分六釐甬長五寸六分八釐甬上衡徑一寸四分九釐甬下徑二寸二分七釐旋徑二寸五分一釐闊七分五釐蟲長一寸五分九釐闊九分五釐厚六分六釐蟲孔長七

分九釐闊五分三釐乳高七分五釐鐫識處高四寸八分上闊一寸六分下闊二寸一分三釐甬近下三分之一設旋結黃絨紃穿蟲孔懸之簨虡簨虡皆塗金通高九尺二寸五分左右兩虡承以五采伏獅下為趺趺上有埠鏤山水形上簨左右刻龍首高皆一尺一寸脊樹金鸞味銜五采流蘇龍口亦如之下垂至趺中簨上有業高皆七寸鏤雲龍附簨垂鉤以懸鐘簨虡制凡四黃鐘大呂太蔟三鐘簨虡同一制皆厚三寸八分上簨闊五尺四寸中簨闊二尺七寸高

四寸。左右兩虡高五尺六寸五分闊四寸。獅高一尺二寸五分。趺高如之。縱二尺四寸橫一尺二寸。垣高三寸。夾鐘姑洗仲呂三鐘。簨虡同一制。皆厚二寸八分。上簨闊四尺七寸。中簨闊二尺二寸高三寸六分。左右兩簨高五尺零五分。闊三寸六分。獅高九寸。趺高如之。縱二尺一寸。橫一尺。垣高二寸五分。下墊几二。縱二尺三寸。橫一尺二寸高一尺三寸。以符第一虡高下之制。蕤賓林鐘夷則三鐘。簨虡同一制。皆厚二寸八寸。左右兩虡高四尺七寸五分闊三寸六分。

上簨中簨獅趺尺寸俱同第二簨虡下墊几三。縱三尺六寸六分橫二尺三寸高一尺六寸。南呂無射應鍾三鍾簨虡同一制。皆厚二寸八分。左右兩虡高四尺三寸五分闊三寸六分。上簨中簨獅趺尺寸俱同第二簨虡。下墊几三。縱三尺六寸六分橫二尺三寸高二尺。擊具。臥鼓形。有柄髹朱。凡鐘磬皆如之。



編鐘圖

中和韶樂用　繪圖用三十分之一

編鐘律分圖

繪圖用四分之一

編鐘。范金。十六鐘同虡。應十二正律四倍律。陰陽各八。以厚薄為次。外形皆橢圓。下口平。上下徑皆五寸零三釐九毫。中徑七寸一分四釐六毫。高七寸四分四釐九毫。紐為雙龍。中為雲龍文。前鐫康熙五十四年製。後各鐫律名。近脣如滿月者六以受擊。其内高中徑上下徑中空容積之數各不同。倍夷則之鐘。内高七寸三分一釐六毫七絲。中徑六寸八分八釐零一絲。上下徑四寸七分七釐三毫一絲。中容積二百二十五寸一十六分七百五十五釐八百四十毫。體

厚一分三釐三毫重一百七十九兩七錢倍南呂之鐘內高七寸三分零七毫七絲中徑六寸八分六釐二毫一絲上下徑四寸七分五釐五毫一絲中容積二百二十三寸四百六十分三百一十一釐六百八十毫體厚一分四釐二毫重一百九十二兩倍無射之鐘內高七寸三分零一絲中徑六寸八分四釐六毫九絲上下徑四寸七分三釐九毫九絲中容積二百二十二寸一百五十分二百一十二釐二百毫體厚一分四釐九毫六絲重二百零二兩二錢倍應鐘

之鐘。內高七寸二分九釐二毫一絲。中徑六寸八分三釐零九絲上下徑四寸七分二釐三毫九絲。中容積二百二十寸、七百七十分二十三釐四十毫。體厚一分五釐七毫六絲重二百一十三兩。黃鐘之鐘。內高七寸二分九釐。中徑六寸八分二釐六毫六絲。上下徑四寸七分一釐九毫六絲。中容積二百二十寸三百九十九分二百一十一釐五百二十毫。體厚一分五釐九毫八絲。重二百一十六兩。大呂之鐘。內高七寸二分八釐一毫四絲中徑六寸八分零九毫五

絲上下徑四寸七分零二毫五絲中容積二百一十八寸九百二十五分三百四十八釐四百八十毫體厚一分六釐八毫三絲重二百二十七兩五錢太蔟之鐘内高七寸二分七釐二毫四絲中徑六寸七分九釐一毫四絲上下徑四寸六分八釐四毫四絲中容積二百一十七寸三百七十二分六百三十六釐八百毫體厚一分七釐七毫三絲重二百三十九兩七錢夾鐘之鐘内高七寸二分六釐零四絲中徑六寸七分六釐七毫四絲上下徑四寸六分六釐零四

絲中容積二百一十五寸二百九十七分三百七十七釐九百二十毫體厚一分八釐九毫三絲重二百五十六兩姑洗之鐘內高七寸二分五釐零二絲中徑六寸七分四釐七毫一絲上下徑四寸六分四釐零一絲中容積二百一十三寸五百五十分五百七十七釐二百八十毫體厚一分九釐九毫五絲重二百六十九兩六錢仲呂之鐘內高七寸二分三釐六毫七絲中徑六寸七分二釐上下徑四寸六分一釐三毫中容積二百一十一寸二百一十五分九百一

十一釐四十毫。體厚二分一釐三毫。重二百八十八兩。蕤賓之鐘。內高七寸二分二釐五毫三絲。中徑六寸六分九釐七毫二絲。上下徑四寸五分九釐零二絲。中容積二百零九寸二百五十分七百六十釐三百二十毫。體厚二分二釐四毫四絲。重三百零三兩四錢。林鐘之鐘。內高七寸二分一釐六毫五絲。中徑六寸六分七釐九毫六絲。上下徑四寸五分七釐二毫六絲。中容積二百零七寸七百二十九分二百零八釐八百八十八毫。體厚二分三釐三毫二絲。重三

百一十五兩三錢。夷則之鐘。內高七寸二分一釐三毫三絲。中徑六寸六分七釐三毫二絲。上下徑四寸五分六釐六毫二絲。中容積二百零七寸一百八十分四百七十八釐八十毫。體厚二分三釐六毫四絲。重三百一十九兩六錢。南呂之鐘。內高七寸一分九釐七毫二絲。中徑六寸六分四釐一毫一絲。上下徑四寸五分三釐四毫一絲。中容積二百零四寸四百一十三分四百六十六釐二百四十毫。體厚二分五釐二毫五絲。重三百四十一兩三錢。無射之鐘。內高

七寸一分八釐三毫七絲。中徑六寸六分一釐四毫一絲。上下徑四寸五分零七毫一絲。中容積二百零二寸八十四分三百九十八釐七百二十毫。體厚二分六釐六毫。重三百五十九兩五錢。應鐘之鐘。內高七寸一分六釐五毫七絲。中徑六寸五分七釐八毫。上下徑四寸四分七釐一毫。中容積一百九十八寸九百七十一分五百一十釐四百毫。體厚二分八釐四毫。重三百八十四兩。簴虡塗金。通高九尺。横為三簴。上簴長一丈。左右刻龍首。中下二簴俱長六尺四

寸。三處俱高三寸六分。厚二寸七分刻朶雲各八。下垂金鉤以懸鐙。中篝設業鏤雲龍文。中高八寸。兩旁高六寸。下篝設業有牙作水波形高三寸。左右兩處高六尺四寸闊三寸六分厚二寸七分。承以五采伏獅。高一尺零二分。下為趺。縱二尺四寸橫一尺。高如之。趺上垣高三寸鏤山水形。上篝脊樹金鸞五。啣五采流蘇。龍口亦如之。垂至趺。